

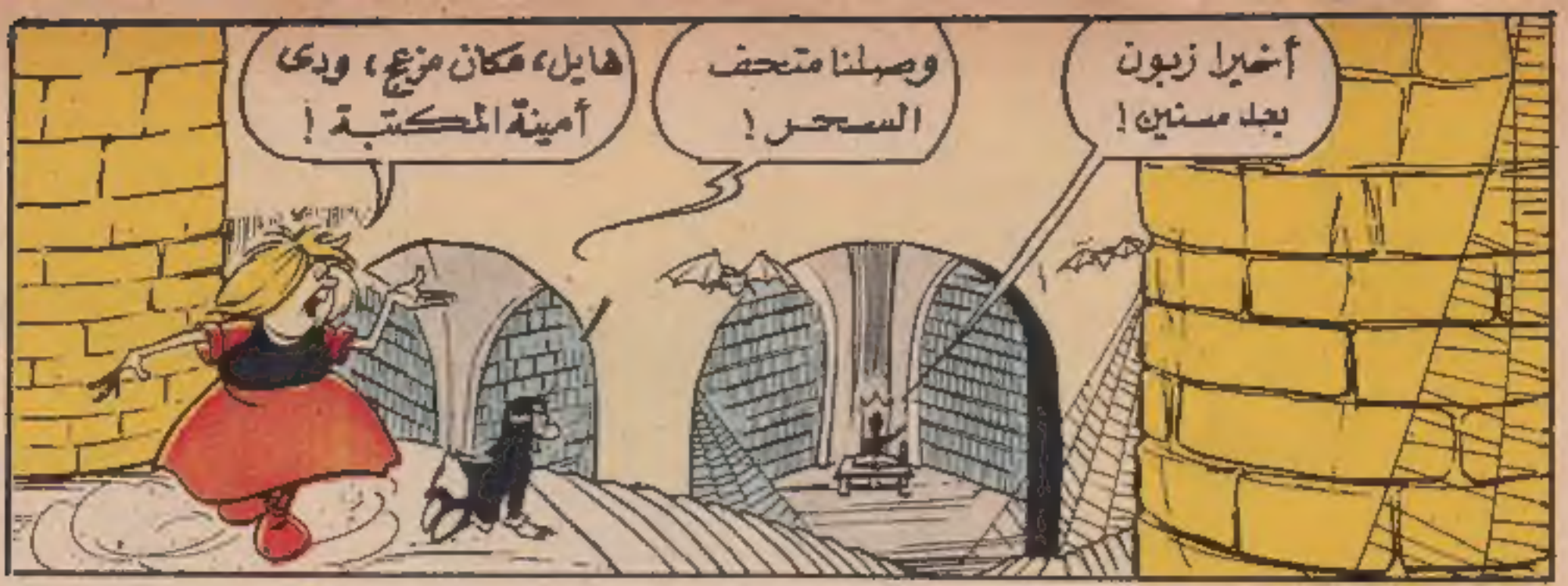
وَأخيرا اللعنة!

أيها الزملاء .. ربما عجبتم
لماذا جمعتكم اليوم!

جمعتنا ؟ .. دى مسحرتنا!







هايل، مكان مزيج، ودي
أمينة المكتبة!

وصلنا متحف
السحر!

أخيرا زبون
بعد سنين!



شوفي عندك
نسخة منها!

عاوزين اللعنة
الكبيرة!

طبعاً...
طبعاً!



أنا تحت أمركم!



آدي النسخة، شايفين التراب
الجميل اللي مغطيتها!

يا سلام على العنكبوت،
ديكور جميل جداً!

النسخة الوحيدة
الباقية هناك!

هاقي من فضلك!

أخيراً وجدناها



انفضلوا - لازم ترجعوها في
الميعاد، وإلا دفعتم غرامة!

هاقي يا أحسن
أمينة مكتبة!



على مهلكم - لازم أنبئكم إلى أن اللعنة
الكبيرة لا تسعمل إلا مرة واحدة،
وحذار من الخطأ!



الفضل - بس لا تدخل في
وصفنا السحرية المهمة!



ساحرة الأسبوع - فكرة!

المطالبة مش ح ناخذ وقت!



الوصفة جاهزة - نضيف إيه تاف؟

أضيفي أسنان الثين!

نبدأ الحديث - كم ساحرة
تقيم معكم؟



سنتين فقط .. مش قليل؟
لكن مادام الوصفة بتقول
كده - هيه!

كم سنة؟

اتنين فقط!

طبعا نونا
وانت!



٤٨ ومن ضمنها
الجيب!

٤٨ اصبح سطحية؟
ده كثير جدا!!

إيه كمان؟

اصباح السحالي!

ما عدد حجرات
قصركم؟



وما عدد الوطاويط عندكم ؟ هل يضايقكم جيرانكم ؟ كم ساحة تعرفون ؟

قليل ، تراب الموتى ، المضايقات ، قرون الثعبان يا نونا ، ماثات !

قليل من تراب الموتى ومثات من قرون الثعبان ؟ ياه !



(الوصفة تبقى !)

لأزمتشى بقى !

فكرنا على المقابلة !



علشان كده اللعنة مرة واحدة ، ده جمع وصفتها عاوز سنين !



صليبا .. مش دى اللعنة الكبيرة ، باللا ضيعيها فى الرشاشة علشان نرشها على دهب !



شكل الوصفة إيه ؟

تشكلها غريب جداً !



ودلوقت ندور على عم دهب !

ولنسيطر عليه !



(الرشاشة جاهزة !)

وأنا حفظت الكلمات

(السحرية !)





قدري تعويذة ثانية
بسرعة يا سونيا!



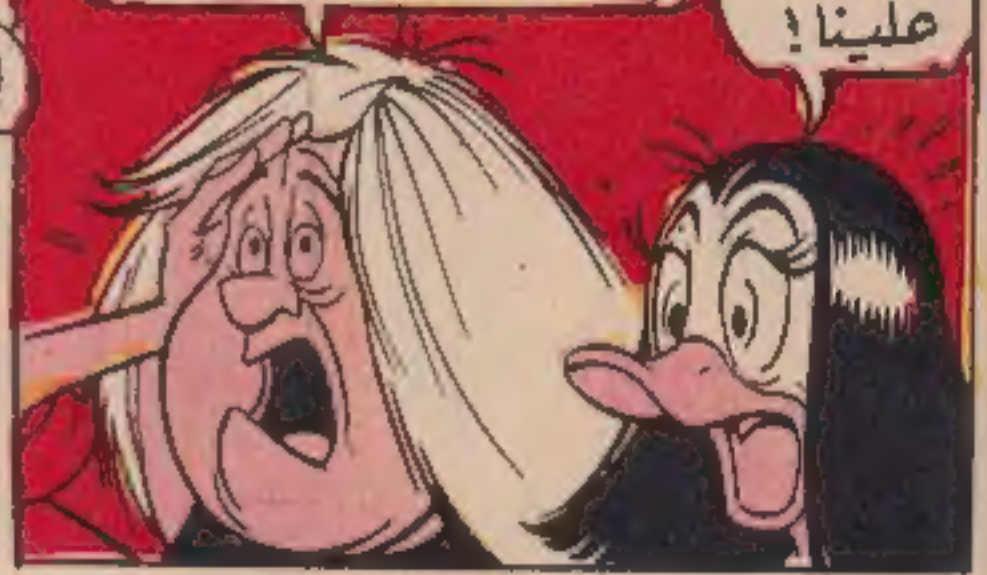
أنا حاسركم انتم الاثنين!

لده وضع كل شره
في تعويذة واحدة!



يا هاج يغلب
علينا!

دي أول مرة يسحر وبقوة!



يا هاج! أنا نقبت!

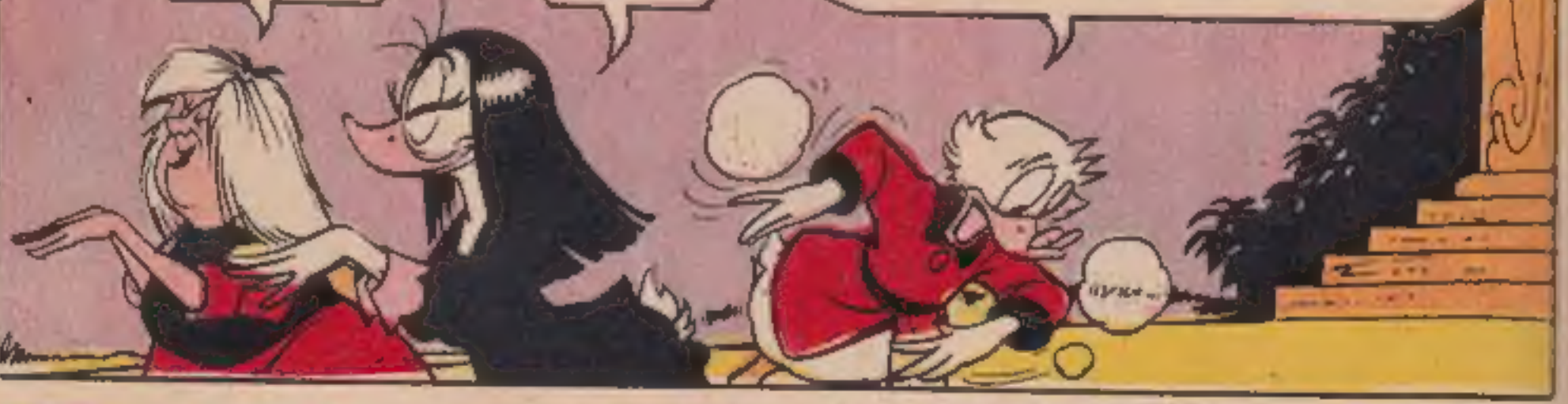
إحنا تحت رحمتك يا سيد!



حصل إيه؟ فأكرا الساحرتين والتعويذة
يا هاج! ملايسي اتوسخت!!

ح نرجع
لقصرنا!

ونبقى تحت
أمرك!



غريبة! لكن اللي
راح - راح?



'ذهب'
سيدنا!

ولازم نسمع
كلامه!



أنا عرفت كل حاجة لما شفت الوصفة
دي، أنا عارفاها لها مفعول عكسي!



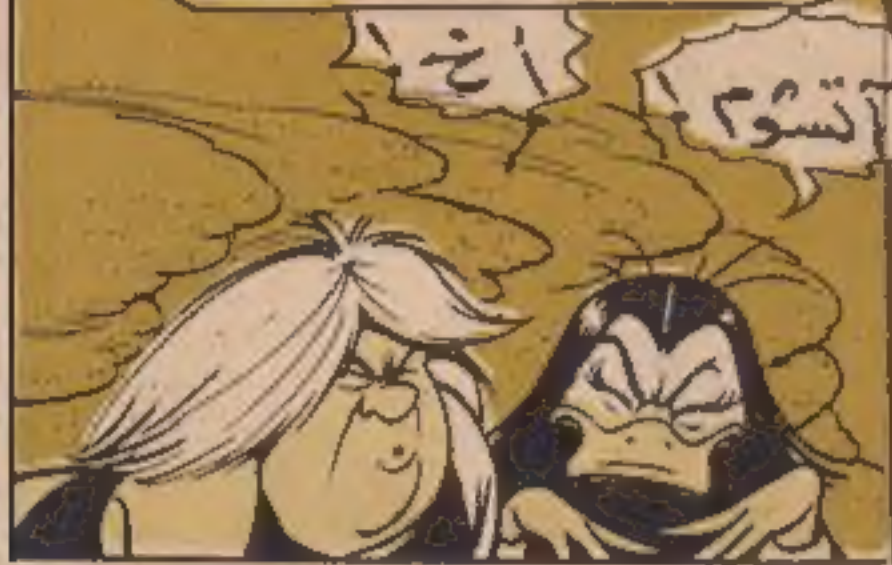
حصل إيه؟!

دهب؟!

إحنا تحت
سيطرة ذهب!



ونرشكم بتراب الأجيال!



وعلى شان نبطل مفعولها لازم نفعركم
بمياه البرك!



ساحرة غيبية ضيعت الفرصة
لاستخدام أكبر لعنة وأصبحت
هي وزميلها تحت رحمة ذهب!



أنقذتنا!

شكراً!

يمكن كان أحسن
أترككم زي ما كنتم!



انت عملت الوصفة غلط يا ثونا!!

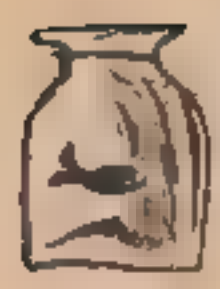
دي غلطتك، كنت فاكدة إنك بتكلميني، لكن انت كنت بتكلمني الصحفى!

ولازم نرجع كتاب
السحر للمكتبة

هي الغلطة
الكبيرة!

يظهر إن
اللعنة الكبيرة!





قصص اهل ال C للأولاد والبنات
تقدم

الأسطورة الغريبة

رواية من الأدب
التشيكيوسلوفسكي
للصنان بترينكا

هكوب!

وابتسمت الأفيال الخمسة .. وهي ترفع الأولاد
الخمس بخراطيمها برفق .. وأدخلتهم من نوافذ
الفصل .. ووضعت كل منهم على مقعده
قصة مليئة بالغامرات الطريفة أحرص على قراءتها



١٠٠
صفحة بالالوان
الشمع ٢٠ وشرش



مع الباعة
وفي المكتبات



عروسة البحر الجديدة



وجلسوا الجميع
ومعهم الكرتونات
للعروسة..



وبعد الاحتفال -
نلقى بالعروسة
للبحر !!

ثم نركب
فلوكة وننزل
بها البحر
لنصنع
لاحتفال !



قرر بعض الأولاد عدم
حضور بوقاد النيل ..

أنا عندي
فكرة
هايلة !!

نصنع عروسة
البحر من ورق
الكرتون !!



ساعة واحدة بعشرة قروش ..
ومشارك معكم حتى لا يصيبكم مكرها

وفي الصباح

إحنا
متفقاين
يا عم !



يا سدام ..
طا لعة
هايلة !!

ده البحر يفرح
بهد جد ..
سدهب باكر
لنؤجر الفلوكة
ومعنا العروسة !



.. ووصلوا إلى منتصف البحر وصيما حاولوا القاء العروسة ..

ما هذا الشيء
الرهيب ؟!

إنني البحر
العظيم !!



أنا لا أستطيع
تقديم عروسة بحري
حالا لرم نوصل إلى
وسط البحر



أنا لا أستخرج منك
أيها البحر .. وقد
كعبنا في صنعها
لنقدمها لك !

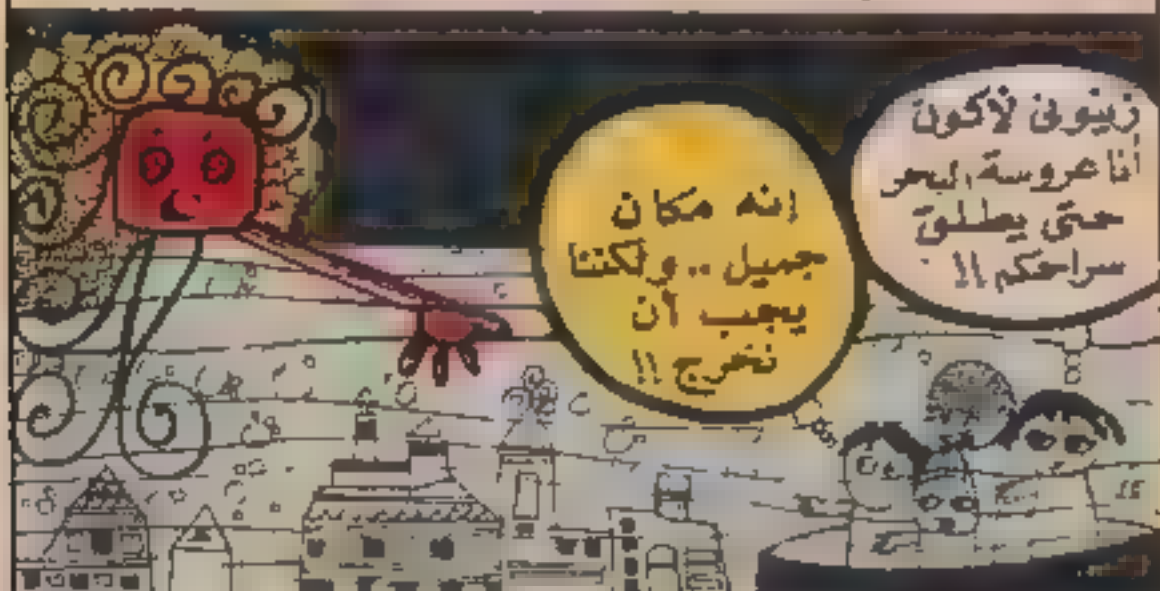


مرحبا أيها البحر
لقد جئنا
لك بهذه
العروسة !

ها .. ها ..
انكم تسخرون
مني بهذه
العروسة
الورقية !!



... وأخذهم الجرمعة إلى مدينته في السحابة ..



إنني أرفض هذه العروسة
وسوف آخذكم جميعا معي
إلى الأعماق
حتى تقضوا
لي عروسة
حقيقية !!

لكن .. ماذا
أنا أيها
البحر ؟!



.. وفي أمساء ..



... وجلس الأولاد يترقبون نه يلتهم
تصبح عروسة البحر ...



.. وبعد فبين ظلمات الفوج من بهمة وعلى رأسهم الملكة ..



أنا ملكة السمك .. وعارفة
قصتك .. وجاية أنقذك
أنت وأصدقائك !!



ودخل جميع إلى الساطع ..



وكان البر هو الذي أرسل ملكة السمك لتخرج بالهدية إلى
شاهين وشمس بالعروسة الورقة رمزاً بالحب والسلام





وفي الصباح التقى البطالان في الميدان ..
كانهما عريانان لا صدقيان ..



مرحبا بجمرة.. أنا مستعد أن أسلم
لك نفسي لتقدمي للملك !
مستحيل ! لا بد أن تهزمي
أو أهنئك في قتال شريف !



وبعد أيام في الملاح .. مولاي حنة
ومعقل وصلوا لبي الدائن !



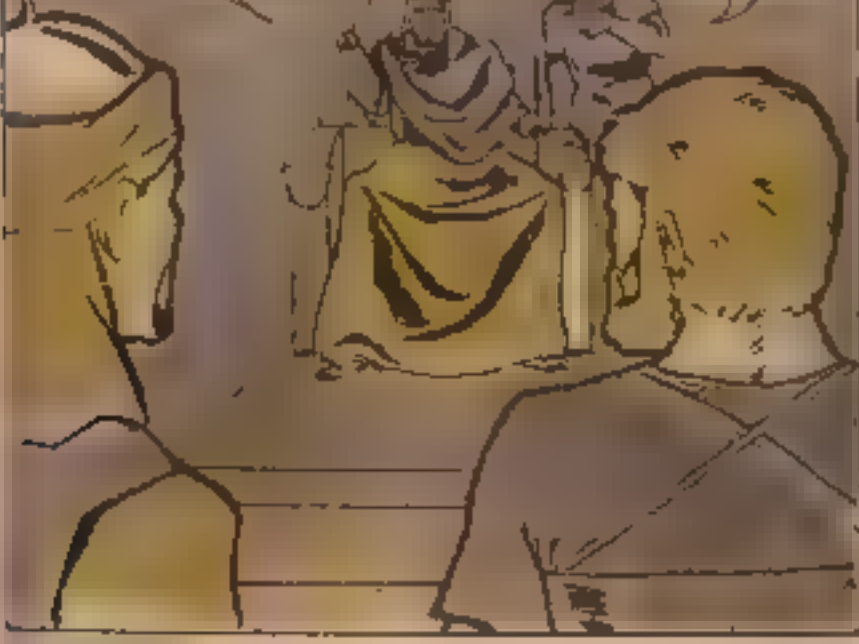
اقم ايها الفارس وركب
حوادا آخر !
اعترف أنك قهرتني
وأصبح من حقك
أن تلحظني أميرا
إلى كسري !



وفي اليوم الخامس عشر من الصباح
سيكون هذا آخر يوم
بهزيمة أو نصرا



أرى يا مولاي أن تأمر بقتله ! إنه يتطاول
عليك حتى وهو
مقيدا !
أيها الجنود ..



وبعد قليل .. كيف ترى نفسك أيها المنكبر؟ لقد بعثت لك برجل
واحد جاء بك مقيدا !



حمنة أقوى
من جيش كامل

اشترط « كسرى » عدة شروط لقبول الزواج
 « حمزة » من ابنته « مهردكار » .. وكان « حمزة »
 يتغذى شجاع وشجاعة مما اتار الوزير « يختيارك »
 فأخسب يقترح على « كسرى » مزيدا من
 الشروط الخطيرة .. منها اخضاع « مغل »
 الثائر المتمرد وبدأ « حمزة » و « عمر »
 رحلتهم في الصحراء لاسر « مغل » ..



والتيبة الطريس القادوم

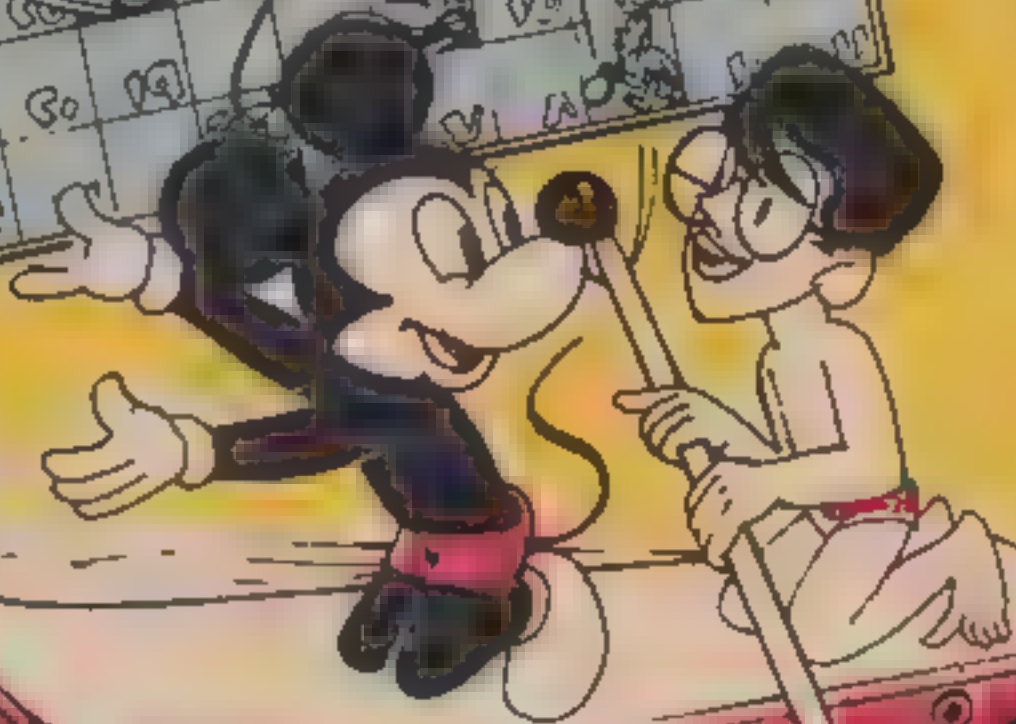


لعبة السلم والكبان الجيرة

هدية ميكي إليكم في العدد القادم



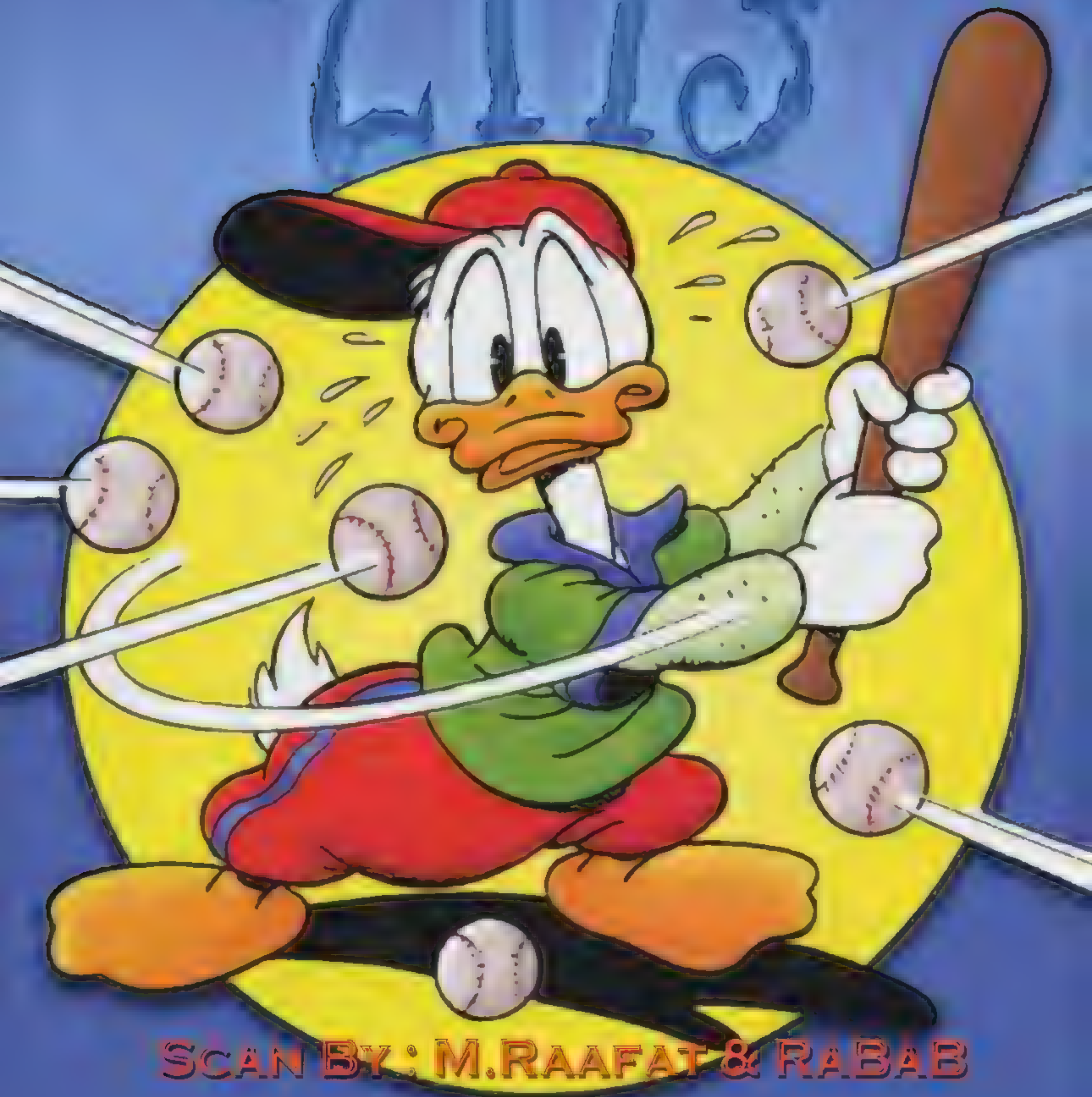
بطاوي



لخميس ٢١ أغسطس
نسمن ٣٠ مليه

BLUE BIRD

2113



SCAN BY: M. RAAFAT & RABAB

BLADE
BIRD

بلايرد



رياني

هذا العمل هو امتلاك الكويتمس . و هو غير اعداده ربيعه و لتولير
المنه الادويه فقط . ريكه يخله املك بعد قرائته و شراء السعيه
الاحبة المبركة عند لاوانها الاسواق لعدم استعمارها .

This is a Fan Base Production , not For Sale or Ebay ...
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Support its Continuity ...



WWW.arabcomics.net

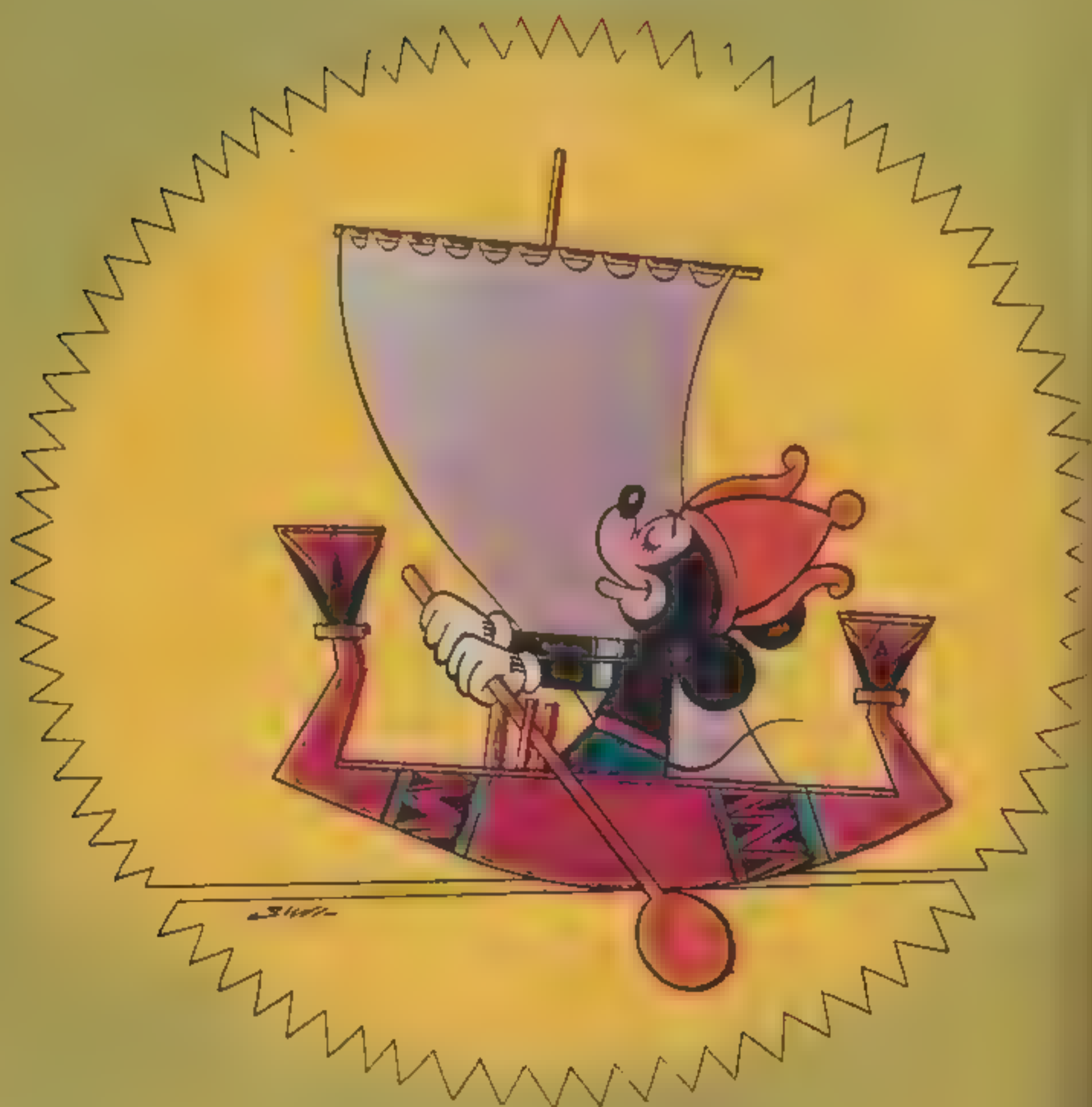
مدي

عدد خاص عن:

وفاء النيل

الجزء ٣٠ ملوما

العدد ٢٣٤ - ١٤ أغسطس ١٩٦٩





بريد القراء

مكتبة حكايات

في صياقة لا جلا ..
جلا» الفية فاز الصديق
«أعلى إبراهيم حافظ»
التييل - بثلاث قصص
- وفاز الصديق «حاتم
محمد شمس الدين»
حديثي القبة - بقصص
- وفاز الصديق «شوقي
عوفي معارب» بقصة
ومجموعة طوابع ..



مكتبة حكايات
مكتبة حكايات
مكتبة حكايات

كما فاز هؤلاء الأصدقاء
بشعر أسمائهم :
وليد رمضان - حلب
جمال محمد تاج الدين
صيام - حدائق القبة -
نجوى محمد مصطفى -
الأزكية - قاذبة طمس
علي - الإسكندرية -
طارق حسين عبد الله -
حدائق القبة - مجسدي
عبد الهادي - شبرا -
محمد عبد الرافع محمد
الطرطوم - ايمان جمعة
- الجيزة - مرفت هاشم
مكي - الإسكندرية -
امال محمد الامر - المعادي
اجمل التهامي -
وأهل الأمان لقرائنا
الأغراء - وسنألي شر
انتاجهم تباعا ..

مكتبة حكايات

أبلغ الحامسة عشرة من
مصري ، طولي لا يرب على
١٢٨ سم في حين أن لي
أصدقاء وأقارب أقل مني
سم .. لكنهم أطول مني
بكثير .. مما يسبب لي
المصيق والحسرة ..
فأرشدني ماذا أفعل ؟
المخرج م . ب . م -
الإسكندرية

صديقي .. انك في سن
لا تجعلك قلدا لغير قامك
.. وأمامك الكثير من
الالعاب الرياضية التي
تساعد جدا على توسيع
جسمك وتمسوه ..
كالسباحة ، ألعاب القوة ،
الكرة الطائرة - الجري ..
ولغيرها .. كما يمكنك أيضا
ممارسة بعض النصارين
السويدية في الصباح ،
قبل تناول الإفطار ..
وبمواظبتك على الألعاب
الرياضية .. والتضاريف
ستصل الى طول مقبول
.. ومقاييس الشخصية
ليست بالطول أو القصر ..
لكن بالعمل الراجع ..
والصبر .. والصرف
السليم ..

أضحك معي

قالت والدتي لابنتها ..
كنت استحم في الحمام
وأنا صغير .. فاشرف
على الفرق .. فحلف والدك
لأنك لا تعلمين ، وبعد ذلك صارنا
وأبعنا على الزواج ..
فهز الابن رأسه وقال :
الآن فهمت لماذا يرفض
أبي شدة أن يصحب
السياحة ..
محمد صالح - سوريا

بطلة الأسبوع هي السيدة
« عزة فؤاد حمودة » من الكويت
وقد فازت بجهد «ميكى» وعضوية
نادي المعامرات

فستانى أحمل

أهلت المدرسة أن تقيم حفلا سنويا للتفوقين ،
ولما نجحت « ليلي » بتفوق هذا العام رجعت
فرحة مفرحة الى البيت وقالت لامها هذا مستقيم
المدرسة أحبالها ، وأريد فستانا جديدا جميلا ..
كي أحضر به الحفل فعالت الأم . انى منعة
اليوم كما ترين .. ولكن « ليلي » رفضت صوتها
بعنده وقالت : أريد فستانا جميلا .. فردت
الأم عليها بظبة وحنان وعلى شفيتها ابتسامة
هادئة : « حاضر يا ليلي »

كان الليل قد اتى .. ودخلت « ليلي » حجرتها
مع أخوتها الصغار يتسلون بقراء المجلات والكتب
حتى جاء وقت النوم .. فامروا واحدا بعد الآخر .
ول منتصف الليل استيقظت أخوها الأصغر ،
وسمع صوتا في إحدى حجرات المنزل فأيقظت أخته
وقال لها : انى خائف . فعالت له : أننى لا أكاد
أسمع شيئا ، لكنها بعد دقائق سمعت حسمونا
فأعصت أن هذا الصوت صوت سارق .. وأخذت
بمسحراتان يظه فسلمت بريا شيئا ، ثم بعبد
ذلك انجسها الى غرفة السفرة ففوجئت ليلي
بأنها تخط لها الفستان الذى طلبته .. وقالت
« ليلي » أمام أمها ترفها ، وتذكرت رفع صوتها عليها ،
ولحسها منها ، ولعنيتها لها .. فأقبلت على أمها
تقبلها ، وتثنى عليها فقبلتها أمها .. وقالت
لها : ادخلى لتنامى حتى الصباح فمدا ساكنون معك
في الحفل



أشياء الأطفال

● تجرى حاليا مراقبة الأطفال بالتليفزيون ..
أهدة تشيكيك فرها الفنية الثلاث « أرفق
والفناء والموسيقى » .. السبب في إعادة التشكيل
هو إتاحة الفرصة لكبر عدد من الأطفال المنارين
فيا للاتصال بها ..

● « شيبلا » ..
تتزوج أمهم بين
الثامنة والرابعة عشرة ..
أشتركوا في المسكر
الكشفي السياسي الأول
للغتيان الذى أقامه مركز
شباب حلوان لمدة ٢ أيام ..
يجرى الآن اختيار أصح
الأشبال الذين اشتركوا
في المسكر ..



رئيسة التحرير عفت ناصر



مجلة أسبوعية تصدر
عن مؤسسة دار الهلال

قائمة الأسراء السوري - ٥٢ علما - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد
البحر العربى والافريقى ١٥٠ قرنا حيا - في سائر أنحاء العالم
دولارات ٥٦ سدا والامه سدة مصفا لسم الاسراء كان يدار الهلال : في
ج ٤٠٤ - والسودان بحالة بريدة - في الخارج بحويل أو بسك مصرى
قابل الصرف في ج ٤٠٤ م - والأسفار الموصحة اعلاء بالبريد العادى - ومضاعف
وسوم البريد الجوى والمسجل على الاسفار الحديثة عند الطلب .

مكتبة حكايات
مكتبة حكايات
مكتبة حكايات



وفاء نهر اسمه يار عو

حوى النيل فاحصر
 مصر .. وصنع مساهه
 وادينا الجميل - لهذا
 عبد العراصة النيل ..
 صلوا من اجل وفائه ..
 كانوا يقسمون نه الاعداد
 حيسا يفيض .. وقد كان
 النيل دائما نهرا وفيا
 .. بسط الحصره ومع
 الحياه .. خلق العادات
 ونحب الملامح .. ولان
 نيلنا عريق عرافه الزمن
 فقد حملنا عرافه ..
 ولان نيلنا حلد خلود
 الدهر .. فقد حلدت
 ملامحه على وجوهنا منذ
 كان اسمه « يار عو »
 وحتى اليوم .

إله النيل



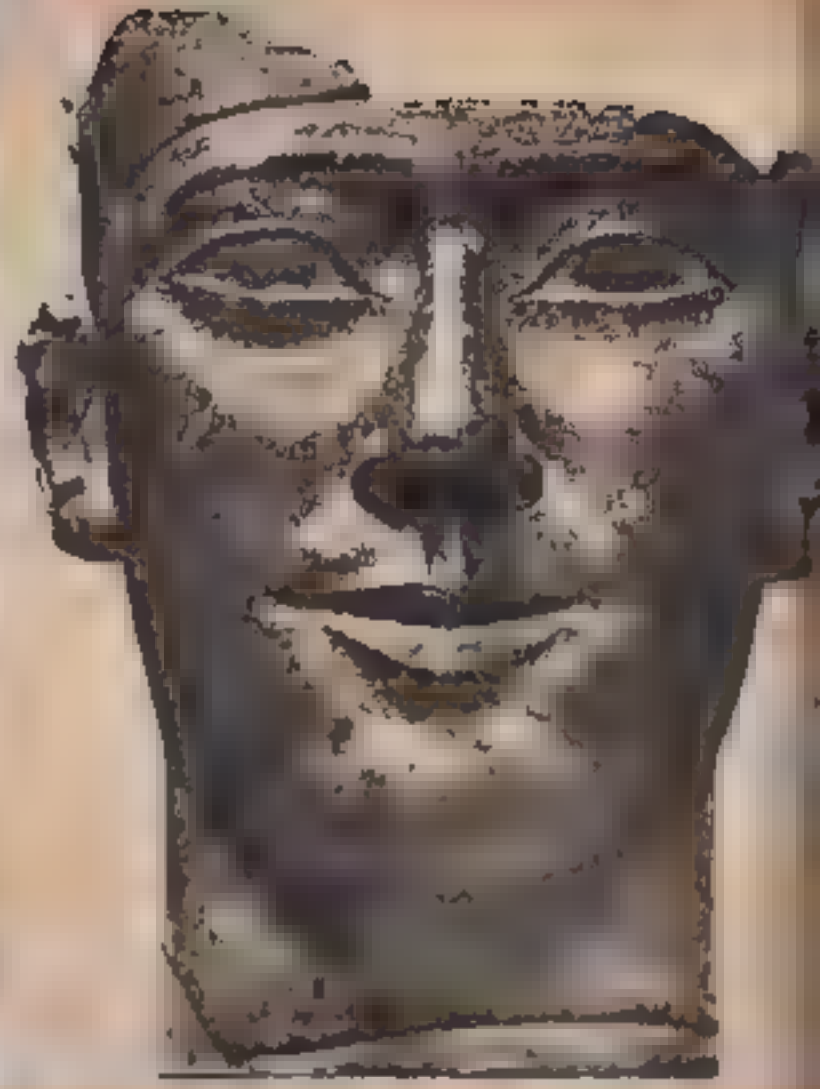
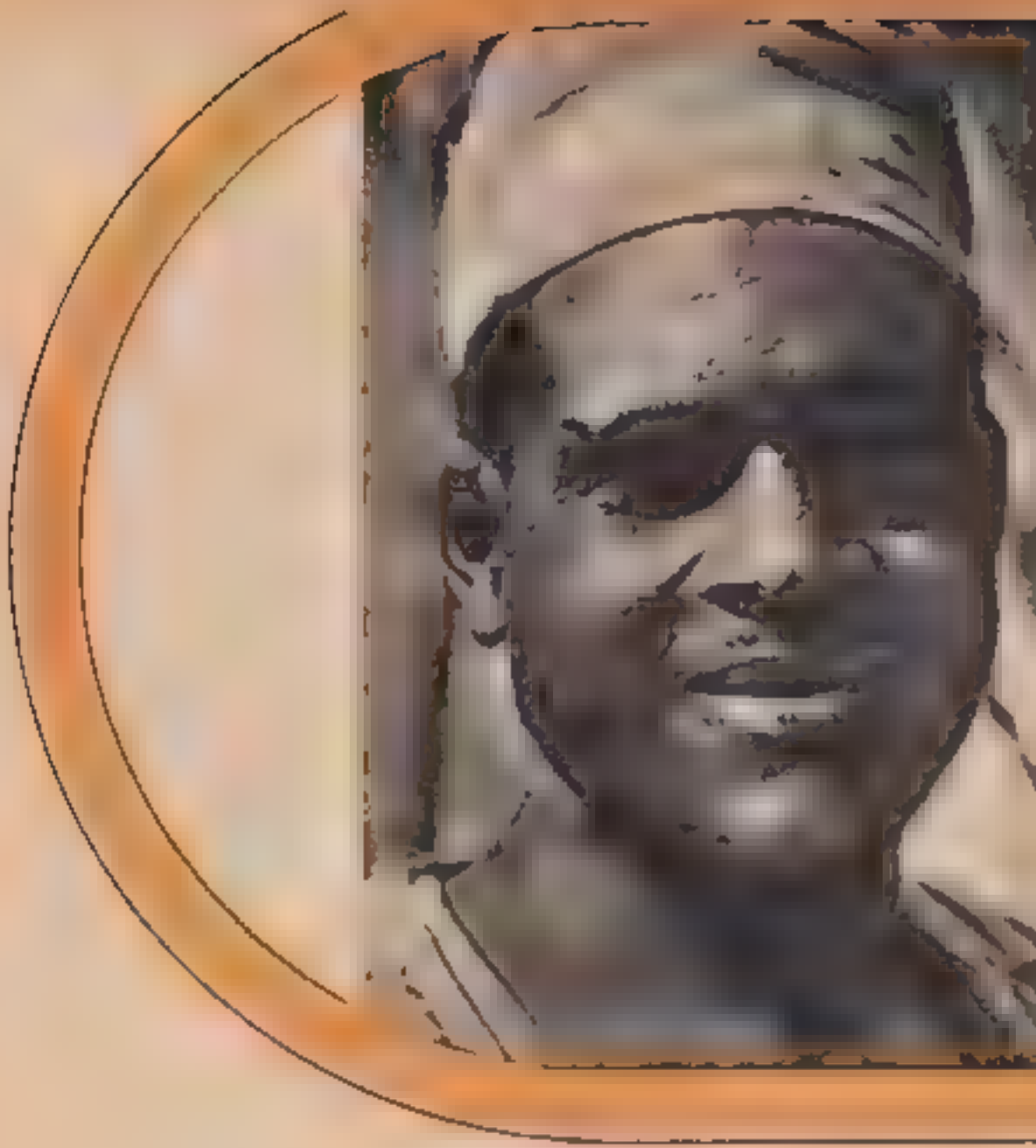


شكل النيل ملامحه
القسوية على
وجوها - فحملناها
دائما .. نفس الميرون
التي تبثسم كبسمة النيل
نفس البشرة التي
تحمل لون النيل •
لون الطمس الذي
صنع لصر الحياة

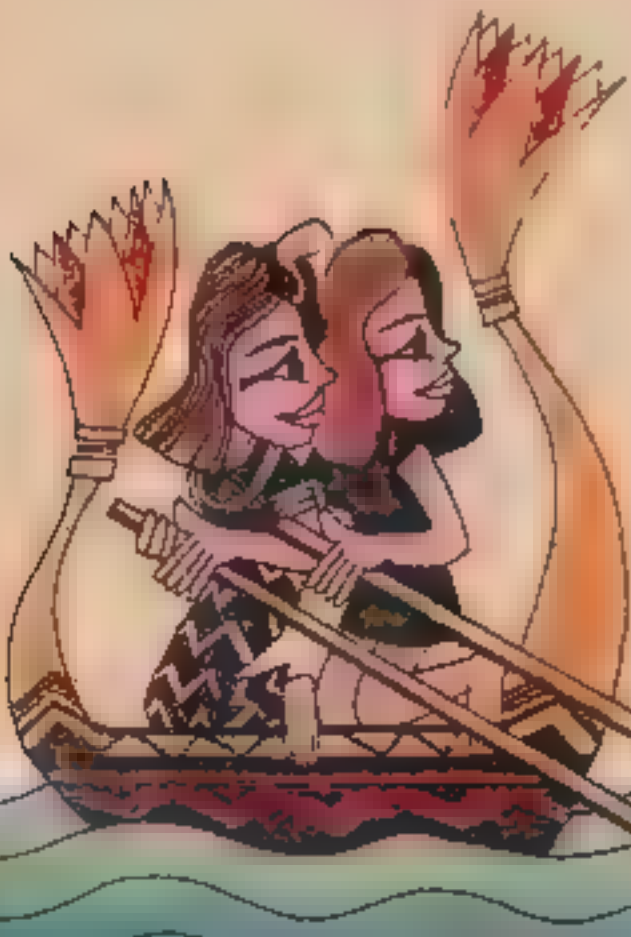
مياه بيت المقدس
- حملناها على
وهو سينا لرونا
وبروي أرضنا -
ولم تتغير طريقة
حملها •

وفاة نهر
السدود بار - عو





النيل وسيلتنا للانتقال
ولنقل البضائع ... و شدة كمان
وترسى الموكب - المركب التي
سيرها الفراعنة والمركب التي
نسيرها اليوم





الخبجل في العيون له نفس
اللعنان - والاصبع في العم لمنع الخجل -
لم تراهما يتلوقان طعم النيل على
اصبعيهما .



الخبجل



ارتكن كل منهما على عصاه من عناء العمل
وراحا يتأملان النيل في وقعتهما . انهما
يعرفان ان النيل هو الذي منحهما هذا العمل
منحهما الارض الخصبة ليزرعاهما .



صناعة المراكب - تنشر الاخشاب التي
نمت في تربة النيل وشربت من ماء النيل
- تنشر لتصنع منها مراكب تسير في النيل
حاملة الافراد والمتاع *



تقديم: بياكي سار حمار

بہت

یاتری یا وزیر ی اولارنا الی ح یجوا بعدنا ب ۳۰۰
سنة ح یعیثوا { زای ؟

ما احنا
كتبتا لام
في المقابر
بنا عتنا
ازاي كتا
احنا
بنعيش

إحنا عملناها مبسطة بالرسوم !!

والله صاب
عجلنا لهم
صور عن
حياتنا !

واللّٰی مَا یَبِیْعُ فَوْشَ یَسِّرُوا



مسألة نظر!



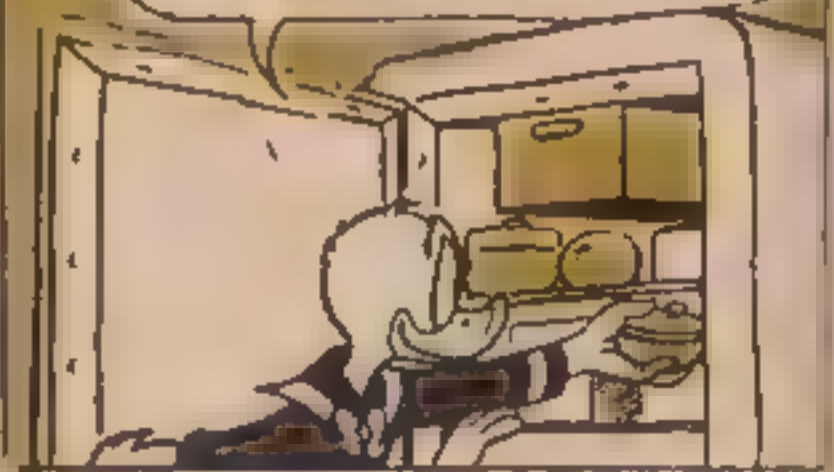
يمكن أنا كمان مش باحب الجزر ، لكن لازم الأولاد ياكلوه ، والطريقة إنهم لازم يحبوه !



مش ضرورى آكل جزر علشان أفنعمهم لكن ممكن بالحيلة الأولاد يعتقدوا إني أكلته !



يبقى الطريقة إني أخفى نصيبى من الجزر هنا وأقنعم بطريقة عملية



الأول أضع الإبرة والبليه دول فى مكان مناسب !



ربيع قليل .. يا أولاد .. فى الوقت اللى كنتم فيه بنجروا وراء بيع الآيس كريم أكلت أنا كل الجزر !



عملت فينا معروف كبير .. شكراً !

ح تعرفوا فوايد الجزر فى يوم من الأيام ، وعلى فكرة مين فيكم وضع الإبرة دى هناك ؟



إبرة إيه ؟ مش شايف إبرة !

مش ممكن حد يشوف إبرة هناك ؟

قصدكم إيه ؟ الإبرة أمامكم هناك !



أقدر أقول لكم كمان إني شايف
البلية اللى تحت الشجرة هناك!

شجرة إيه وبلية إيه؟

مشوفوا .. إبرة تمام زى ما قلت لكم!

مدهش! صحيح .. إبرة!

طبعاً .. وأقدر أبرهنكم ،
تعالوا معايا!

قصدكم مش شايفين البلية ؟
دى تشيعة عدم أكل الجزر!

يعنى نقدر نشوف
البلية من هنا؟

البلية أهى .. وفي نفس المكان اللى قلت لكم عليه!

لازم وقعت
من جيبك!

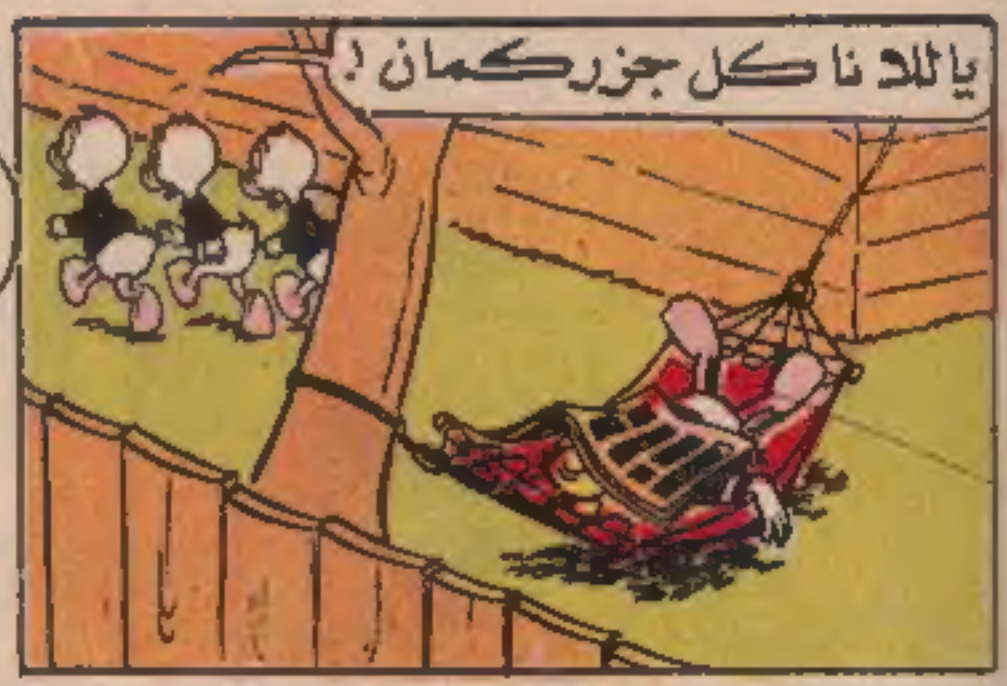
دى بليتى .. لكن
جت هنا إزاي؟

ومنظرين إيه ؟
ياللا ناكل الجزر!

جميل!

يبقى الجزر
فغلامقيد!

دى مسألة
مش معقولة!



فهمت ليه لم نر الإبرة والبليه
أصل هو وضعها بنفسه !



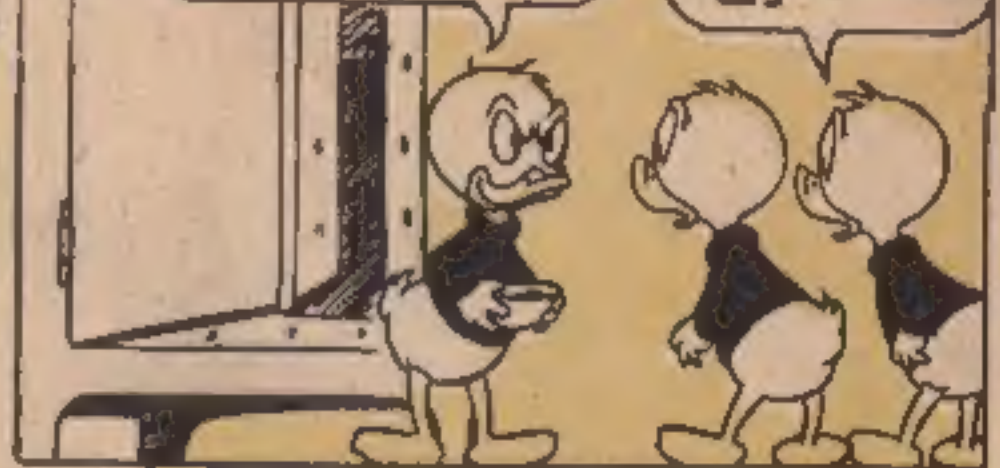
طبعا، تذكرت إني
تركت البليه على
الطاولة قبل الخروج !

كده .. يبقى لازم ننقصر بنفس الطريقة !



انتظروا !

صحيح هو ضحك علينا ، لكن
إحنا حبيتنا الجزر !



ده صحيح !

والآن عم بطوط لازم يحب الجزر !



عندك حق ، لازم
عم بطوط يحب الجزر !

وبعد قليل ...



عم بطوط .. مفعول
الجزر بدأ فعلا !

جميل
جميل !

إحنا شفتنا الطيارة دي على قمة
شجرة في الشارع التاف !



عش مفعول شفتوها من هنا !

طبعا .. صحيح الشجرة بعيدة
لكن مفعول الجزر أكيد !



شايفين الدبوس اللي في الشق
اللي في الشارع التاف ؟



آه .. طبعا طبعا ..
فيه دبوس هناك !



مؤكد .. ده دبوس!

تمام ، وأنا شايف
رأس الدبوس!

وأنا أيضا!



هائوا أشوف!

الفضل!



تمام ..
دبوس !!

نظرتنا سليم،
دبوس فعلا!



غريبة! يظهر إن الجزر
مفيد للنظر فعلا !!



متشكرين يا عم بطوط
نصيحة أكل الجزر!

العفو!



سيبكم من الجزر ، أنا محتاج له
أكثر .. كلوا انتم آيس كريم!

وهكذا ...

ياه! يا عم بطوط
ده رابع طبق
جزر تاكله ،
مش ح تشرك لنا
كمية منه؟

